

FEN de la Universidad de Chile prepara junto a Facultad de Derecho inédita plataforma multimedia de cara a

debate constitucional

Domingo, 12 de Enero de 2020 - Id nota:899830

Medio : El Mercurio
Sección : Economía y Negocios
Valor publicitario estimado : \$3089970.-
Página : B-12
Tamaño : 10 x 10

Entretelones



José De Gregorio, economista y decano de la FEN de la Universidad de Chile.



Guillermo Larraín, economista, director de Lexen y académico de la FEN.



Sebastián Edwards, economista y académico de la UCLA en Estados Unidos.

FEN de la Universidad de Chile prepara junto a Facultad de Derecho inédita plataforma multimedia de cara a debate constitucional

A 104 días del plebiscito que permitirá a la ciudadanía decidir la elaboración o no de una nueva Constitución, la Facultad de Economía y Negocios (FEN) de la Universidad de Chile está preparando un inédito instrumento para colaborar en el proceso constituyente en el que está embarcado el país.

El proyecto consiste en la creación de una plataforma multimedia —que se alojará en una página web que se dará a conocer en los próximos días— con un repositorio de material académico como *papers*, libros, conferencias, *podcast*, videos y blogs asociados a

temas económicos y constitucionales. En este portal, además, las personas interesadas podrán contribuir con pequeños ensayos.

El consejo editorial a cargo del proyecto está conformado por los decanos de la FEN,

SITIO WEB será un repositorio de material académico como *papers*, libros, conferencias, *podcast*, videos y blogs

José De Gregorio, y de Derecho de la misma casa de estudios, Pablo Ruiz Tagle. Además, participan los economistas Guillermo Larraín, Sebastián Edwards y el abogado Diego Pardow, entre otros.

En la misma línea, ambas facultades, a través del centro interfacultades Lexen —que dirigen Larraín y Pardow— organizarán durante el presente año una serie de conferencias sobre temas constitucionales, que serán posteriormente incorporados a un libro que será publicado por la casa de estudios en conjunto con el Fondo de Cultura Económica.