Cultura acompañada

lunes, 2 de noviembre de 2026

Óscar Landerretche presenta Charchazo



En su nuevo libro, el economista analiza cómo el freno al crecimiento, el avance de la violencia y la crisis de las democracias son manifestaciones de una misma transformación histórica.

¿Qué ocurre cuando el crecimiento económico se detiene y la violencia comienza a ganar terreno? Esa es la pregunta que guía Charchazo, el nuevo libro de Óscar Landerretche, economista y decano de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad de Chile. En esta obra, el autor plantea una tesis provocadora: el estancamiento económico, la sensación de inseguridad y la crisis de las democracias contemporáneas no son fenómenos aislados, sino distintas manifestaciones de un mismo proceso histórico.

"Cuando un ciclo largo de crecimiento se agota, las sociedades no solo producen menos: se reordenan las rentas, se debilitan las instituciones que administraban el conflicto y aparecen actores, legales e ilegales, que ocupan los espacios que el Estado y el mercado formal dejan vacíos", explica Landerretche.

Para el autor, observar estos fenómenos como parte de un mismo proceso de ajuste "cambia las preguntas que nos hacemos y, sobre todo, las respuestas de política: deja de tener sentido pensar que el crecimiento se recupera sin resolver el orden, o que el orden se restablece solo con más policías".

A través de un enfoque interdisciplinario que combina economía, historia, biología evolutiva y teoría política, Landerretche vincula acontecimientos tan diversos como la Peste Negra, la Gran Hambruna Irlandesa, la migración a través del Tapón del Darién y el auge del crimen organizado para ofrecer una nueva mirada sobre los desafíos que enfrentan las sociedades actuales. El resultado es una interpretación audaz que busca explicar el origen del descontento social, la pérdida de horizontes compartidos y el avance de la violencia en distintos rincones del mundo.

Aunque desarrolla un marco analítico de alcance global, Charchazo, a lo largo de sus 480 páginas, sitúa a Chile y Latinoamérica en el centro de la conversación. Temas como la crisis migratoria, el envejecimiento de la población, el freno al crecimiento económico y las nuevas formas de criminalidad son abordados como señales concretas de transformaciones más profundas que ya están impactando a la región. Según Landerretche, el mayor "charchazo" para el Chile de hoy es aceptar que "nos hicimos viejos antes de hacernos desarrollados, y eso significa que tendremos menos tiempo, menos fuerza de trabajo y más demandas sobre el Estado para resolver problemas que antes postergábamos".

Charchazo cierra la serie iniciada por el autor en 2017 con Chamullo y que continuó el 2019 con Chacota: una serie que en conjunto permite comprender la evolución del escenario económico, político y social del país.

"El mayor riesgo para una sociedad es seguir leyendo el presente con las categorías del ciclo anterior: suponer que el crecimiento resolverá por sí solo los conflictos, que la migración es un fenómeno transitorio o que el crimen es un asunto meramente policial", opina el autor. "Esa lectura equivocada lleva a políticas equivocadas, y las políticas equivocadas erosionan la legitimidad de las instituciones democráticas justo cuando más se las necesita", advierte el autor.

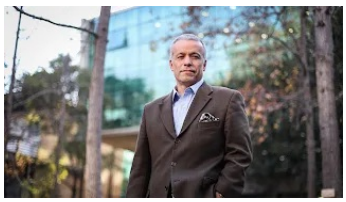
Óscar Landerretche Moreno (Santiago de Chile, 1972) es economista, académico, escritor y figura pública chilena. Es ingeniero comercial por la Universidad de Chile y doctor (Ph.D.) en Economía por el Massachusetts Institute of Technology (MIT).

Desde 2026 se desempeña como decano de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad de Chile para el período 2026-2030, además de ser profesor titular del Departamento de Economía de esa misma institución. A lo largo de su trayectoria ha combinado la investigación académica, la docencia y el servicio público.

En la Universidad de Chile fue director del Magíster en Políticas Públicas y director de la Escuela de Pregrado del fen. Entre 2014 y 2018 presidió el directorio de Codelco durante el segundo gobierno de Michelle Bachelet, liderando la principal empresa estatal del país en un período de profundas transformaciones para la industria minera chilena.

Tras concluir esa labor, regresó a la actividad académica y al debate público sobre economía, desarrollo y políticas públicas. Es autor de El Chile que se viene: ideas, miradas, perspectivas y sueños para el 2030 (2011), Vivir juntos: economía, política y ética de lo comunitario y lo colectivo (2016), Hacia un nuevo pacto: cómo construiremos un contrato social, político y económico más moderno y justo para Chile (2021) y Siete nudos: las tensiones económicas del proceso constituyente (2022).

Para el público infantil ha escrito, además, los libros ilustrados y rimados de educación cívica Tete y Leonel en la huelga de los animales (2018), Pelusa y Leonel contra el circo clandestino (2019) y Mati y Leonel enfrentan la sequía del zoológico (2026). En 2026 publicó Charchazo: el desarrollo en la era de la violencia, tercera entrega de una serie iniciada con Chamullo: lo público en la era de la posverdad (2017) y continuada con Chacota: la república en la era del populismo (2019).



Fotografía: La Tercera

en noviembre 02, 2026

Buscar este blog

Buscar

- Página principal

Archivo del blog

- ▼ 2026 (1984)
  - ▼ noviembre (14)
    - Congreso Futuro anuncia nueva versión en Estación ...
    - La cultura japonesa se toma la Casa Central de la ...
    - Disney+ presenta el tráiler de la tercera temporad...
    - Puerto de Ideas Valparaíso 2026: el pensamiento co...
    - Cuatro destacadas actrices se reúnen en el primer ...
    - FIDOCS 30 PRESENTA PROGRAMACIÓN ANIVERSARIO
    - Este jueves comienza la 7ª Feria Secretos de La Ar...
    - ANINAT GALERÍA presenta la exposición de Pedro Tyl...
    - ANINAT GALERÍA presenta la exposición de "Joyería ...
    - Óscar Landerretche presenta Charchazo
    - Estreno "BESTIA": Fragmentos para nombrar lo desco...
    - Las historias filmadas en Ñuble tienen su pantalla...
    - MUBI anuncia el estreno del nuevo documental de El...
    - Alberto Montt, Paulina Palacios, Raquel Riba Rossy...
  - ► octubre (245)
  - ► septiembre (197)
  - ► agosto (202)
  - ► julio (192)
  - ► junio (224)
  - ► mayo (192)
  - ► abril (202)
  - ► marzo (187)
  - ► febrero (102)
  - ► enero (227)
- ► 2025 (2480)
- ► 2024 (2334)
- ► 2023 (1904)
- ► 2022 (1692)
- ► 2021 (1308)
- ► 2020 (811)
- ► 2019 (920)
- ► 2018 (688)
- ► 2017 (276)
- ► 2016 (126)
- ► 2015 (86)
- ► 2014 (77)
- ► 2013 (92)
- ► 2012 (108)
- ► 2011 (1)

Seguidores

Lecturaacompañada



Denunciar abuso

No hay comentarios:

Publicar un comentario

Entrada más reciente Inicio Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

Congreso Futuro anuncia nueva versión en Estación Mapocho enfocada en "El Desafío de Ser Humanos"

© Fundación Encuentros del Futuro ¿Qué significa ser humanos en un mundo donde la inteligencia artificial puede aprender, crear y tomar de...





Encuentro de arte contemporáneo Endémica abre convocatoria para becas de estadía.
En el mes de octubre se llevará a cabo la primera versión de "Endémica" encuentro de arte contemporáneo y territorio que incluye talleres,...



La máscara se toma Valparaíso: FestiMAC inaugura un encuentro internacional de artesanía, artes escénicas y cultura popular
Un nuevo encuentro para la cultura chilena, un festival dedicado íntegramente a la máscara y sus saberes aterriza en Valparaíso. Del 9 al 1...



Disney+ presenta el tráiler y póster de la segunda temporada de "Todo Vale", que estrena el 4 de noviembre
Disney+ presenta el tráiler y póster de la segunda temporada de Todo Vale, la comedia legal de Ryan Murphy. La nueva temporada estrena el ...

Tema Sencillo. Con la tecnología de Blogger.